

**Via liberazione 25/D Gallarate (VA) 21013 cell 3293948876 Email matteodonati610@gmail.com**

## Matteo Donati

**Esperienze dilettantisticamente  
professionalizzanti**

- 1983 **Filologie**: mostra alla Sacrestia vecchia del Bramante in collaborazione con la 'casa degli Artisti' di Milano sotto la guida di Luciano Fabro e Jole De Sanna.
- 1984 - 86 Lavoro di collaborazione presso lo studio fotografico di *Maria Mulas*.
- 1985 **VETRI** : Mostra personale presso lo studio10 di Vercelli.
- 1986: "A proposito dell'Arte a Milano" a cura di Lea Vergine
- 1988 **POLITICA**: Mostra collettiva nella e per la Città di Novi Ligure.(Arte Pubblica – Relazionale)
- 1988 **O SANTA LUCIA**: Mostra collettiva d'Arte Contemporanea nella bottega d'Arte de Gombito a Bergamo Alta. (Arte Pubblica - Relazionale)
- 1988 - 91 **SPAZIO LAZZARO PALAZZI**: Costituzione di uno spazio autogestito e agevole in collaborazione con altri nove Artisti.
- 1989 - **(25 aprile)** Mostra collettiva alla Tenuta Malfatta: nelle risaie attorno a Vercelli da vedere a volo di uccello (Arte Pubblica-Relazionale)
- 1989 - 91 **TIRACORRENDO**: Rivista trimestrale d'Arte scritta da artisti con lo scopo di trattare i problemi con un'angolazione differente; non è un organo di informazione, ma piuttosto la costituzione di un spazio agevole.
- 1989 - **VENTICINQUE PER TRENTACINQUE MIGLIA**: mostra collettiva come primo compleanno dello **Spazio Lazzaro Palazzi** in Via Lazzaro Palazzi 19 a Milano
- 1990 **AVONBLOB**: mostra collettiva alla galleria d'Arte contemporanea Massimo De Carlo a Milano.
- 1990 - ( gennaio) **'Trampoli' ...Dove sei?...aspettami sto tornando a casa!...**Mostra personale nell'atrio della Stazione F.N.M. – P.zale Cadorna a Milano (Arte Pubblica – Relazionale)

1991 **IL MONDO è NELLE TUE MANI, FANNE BUON USO: EA QUAE SUNT SICUT SUNT**: Mostra personale presso lo spazio Lazzaro Palazzi di Milano.

1991 - **LA FINESTRA SUL LAGO**: mostra collettiva organizzata dall'associazione culturale L'Uovo di Struzzo di Torino

( Lago d'Orta: Arte Pubblica - Relazionale)

1992 **IL GENIO**: Articolo pubblicato sul N°57 della rivista d'Arte contemporanea 'Juliet'.

1993 - **EA QUAE SUNT SICUT SUNT**: Auditorium di San Matteo - Barlassina, Centro Culturale e Sociale

1993 - ( dicembre) **SENTO L'ODORE DEI TUOI PIEDI**: omaggio ad Arturo Martini : mostra personale per la cooperativa sociale di Gallarate

1994 - (aprile) **ARTE PER NON VEDENTI** : esposizione personale presso il Cimitero Monumentale di Milano

1995 - **MA**- se ci sentissimo un po' meno artisti: manifesto fondativo della cultura anacronistica e dell'anacronismo storico,

come prima risposta all'Arte Pubblica e Relazionale.

**MA: Movimento Anti Gravitazionale**: finalmente un'attività di completa inattività.

Come far nascere un lavoro appoggiandosi sugli scarti e gli errori degli altri..

Tentativo di uscita da quel tipico atteggiamento di 'SPREZZATURA' che caratterizza molta della produzione artistica del XX secolo.

1999 **ARTEDOVE**: percorsi d'arte contemporanea a Fosdinovo, LaSpezia. (Arte Pubblica – Relazionale)

2000 **ARIVIVIS**: Articolo pubblicato sulla rivista d'Arte contemporanea 'Ipso facto'.

2000 **VERSO I MONTI DEI PROFUMI**: Prima rassegna d'arte contemporanea di Montefiesole Pontassieve Firenze. (Arte pubblica – Relazionale)

2002 **L'ESSENZA DELLO SGUARDO**. Arte ambientale nel parco della villa Caruso Bellosguardo. (Arte Pubblica – Relazionale)

14 Luglio 2005 **LIBERTE' EGALITE' FRATERNITE'**: una serata

evento con la scultura performance presso la galleria **Duet Art**

di Varese peacekeeping – peacekiping – pisschiping. Una prima risposta al tema della globalizzazione e allo stesso tempo al sistema Arte.

Settembre 2005 prima realizzazione del sito [www.matteodonati.it](http://www.matteodonati.it)

Luglio 2007 partecipazione alla giornata evento (Il villaggio delle lanterne),

a Borghetto Borbera in provincia di Alessandria.

**“Omaggio in forma di epitaffio sepolcrale all'Arte Pubblica”.**

Maggio: **'TAVOLO' video** mp4 pubblicato sul sito [www.warburghiana.it](http://www.warburghiana.it) a cura di E. Grazioli

Novembre/Dicembre **'This is critique' Tino Sehgal 2008**, partecipazione all'evento presso la Galleria d'Arte Moderna di Milano.

2011/12 Partecipazione post-esclusione alla mostra (**Geo Chavez; di tanti uno solo**), dedicata al centenario della traversata del passo del Sempione.

2015 Ennesima: ricostruzione del lavoro collettivo di AVANBLOB presso il Palazzo della Triennale Milano.

**Sito**

[www.matteodonati.it](http://www.matteodonati.it)

**Nasce**

Il 16 Luglio 1960 a Trieste.

**Istruzione**

1982 - 83 Accademia di belle Arti di Brera.

1995 Diploma di quinto anno integrativo

1996 - 1998 Università degli studi di Siena, facoltà di St. Arte.